

BELICHTUNGSZEIT - Guide



SCHERLING-PHOTOART

www.scherling-photoart.com

Shutter speed oder Verschlusszeit genannt, ist die Zeit in der durch den offenen Verschluss der Kamera, Licht auf den Sensor in der Kamera trifft.

Die Richtige Verschlusszeit für knackig scharfe Fotos



1/4000 - 1/1000

Schnellbewegende Objekte einfrieren



1/250 - 1/60

Alltag. Objekte die stillstehen oder sich langsam bewegen.



1/30 - 10"

Bewegung festhalten

Situationen



1/4000

Sehr schnelle Objekte



1/1000

Schnelle Objekte, Sport



1/500

Laufende Menschen oder langsam bewegende Objekte



1/250 - 1/60

Langsam bewegende Menschen oder Kinder



1/60

Langsamste Einstellung für scharfe Fotos



1/30 - 1/2

Unschärfe bei andauernder Bewegung: Wasserfälle, Bäche, Städte



2"

Langzeitbelichtung: Feuerwerk



5" - 10"

Langzeitbelichtung: Lichtspiele, Milchstraße

Langzeitbelichtung / Kreative Effekte

! Abhängig von der festgelegten Brennweite des Objektivs